



ROZUMĚNÍ

Otrokovická
BESEDA

Spolek Rozumění ve spolupráci s městem Otrokovice
a Otrokovickou BESEDOU Vás srdečně zve na vernisáž výstavy

POP- DIVERZITA

Grafika 2022-2026

Bereniky Ovčáčkové

Vernisáž**Úterý 29. září 2026 | 18 hod. | Městská galerie Otrokovice**

Úvodní slovo: Berenika Ovčáčková

Hudební doprovod: Radek Bednařík

Městská galerie Otrokovice | Budova MěÚ č. 5 | Náměstí 3. května 1342

Otevřeno út-ne: 13-17 hod., po a ve st. svátky zavřeno | Ukončení 1. 11. 2026 | Vstup volný

Berenika Ovčáčková

Grafika 2022-2026

Berenika Ovčáčková (*1964) je česká umělkyně věnující se volné grafice, zejména serigrafii a počítačové grafice, okrajově i malbě. Narodila se v Ostravě, kde absolvovala gymnázium. V letech 1986-1991 studovala na Akademii výtvarných umění v Praze malbu a posléze volnou grafiku v ateliéru prof. Ladislava Čepeláka, kterého vystřídal doc. Dalibor Chatrný. Ve své tvorbě rozvíjí osobitý vizuální jazyk, v němž se propojují figurativní, rastrové a prostorové motivy. Klíčovým prvkem je pro ni barva, důraz na obrys a kontrast, vrstvení a překrývání, výrazné vizuální sdělení a dynamická zkratka. Tvoří v sériích, náměty čerpá ze svých osobních prožitků, společenských jevů a vztahů. Velkou inspirací je pro ni literatura a poezie, protože stimulují představivost a fantazii. Recenzuje výstavy pro kulturní deník Ostravan.cz.